МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10 ИМ. АТАМАНА ГОЛОВАТОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ГОРОД-КУРОРТ ГЕЛЕНДЖИК

 УТВЕРЖДЕНО

 решением педагогического совета

 от 28.08. 2020 года протокол №1

 Председатель\_\_\_\_\_\_Т.В.Водянова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету Родной язык (русский)

Уровень образования (класс) основное общее образование (5,6 класс)

Количество часов всего - 34 часа (в 5 классе – 17ч., в 6 классе – 17 ч.; 0,5 ч. в неделю)

Учитель: Маслова Лариса Александровна.

Программа разработана на основе авторской программы Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С. И. Казаковой Е.И., Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Романовой В.Ю.,РябининойЛ.А., Соколовой О.В. «Русский родной язык», М.:Просвещение, 2020г.

1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родной язык (русский)» для образовательный организаций, реализующих программы основного общего образования, ориентирована на учащихся 5-6 классов и разработана на основе следующих документов:

1.Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3.Федеральный закон № 317-ФЗ от 3 августа 2018 г. «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"».

4.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа № 1576 от 31 декабря 2015 г. Минобрнауки России).

5.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577

6.Примерной рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 04.03.2019, №1/19);

7.Авторской программы Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С. И. Казаковой Е.И., Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Романовой В.Ю.,РябининойЛ.А., Соколовой О.В. «Русский родной язык», М.:Просвещение, 2020г.

 Программа учебного предмета «Русский родной язык» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации школ, в которых федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования наряду с изучением обязательного курса русского языка предусмотрено изучение русского языка как родного языка обучающихся.

 Содержание программы ориентировано на сопровождение основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского родного языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации. В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих **целей:**

 • расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

• формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

 • совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;

 • совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

 • совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

• приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Место учебного предмета «Русский родной язык» в учебном плане**.

 Программа по русскому родному языку составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы и учебного плана МБОУ ООШ № 10 им. Атамана Головатого, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 34 часов (17 часов в 5-м классе, 17 часов в 6-м классе.

**2.Планируемые результаты освоения учебной программы в 5, 6 КЛАССАХ**

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями, которыми овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 5-м и 6-м классах.

**ЛИЧНОСТНЫЕ:**

*У обучающихся будет сформировано:*

* представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;
* представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания.

*Обучающиеся приобретают опыт:*

* осознания роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире,
* осознание роли русского родного языка в жизни человека,
* осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
* способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*У обучающихся может быть сформировано:*

* представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию;
* способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;
* увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

*Обучающийся научится:*

* анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
* идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
* выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
* ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
* формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
1. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

*Обучающийся научится:*

* определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
* обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
* определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
* выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
* составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
* определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
* описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
* планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
1. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

*Обучающийся научится:*

* определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
* систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
* отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
* оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
* находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
* работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
* устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
* сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
1. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

*Обучающийся научится:*

* определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
* анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
* свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
* оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
* фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
1. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.

*Обучающийся научится:*

* наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
* соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
* принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
* самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
* ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

*Обучающийся научится:*

* определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
* строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
* строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
* излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
* самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
* словесно выражать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
* объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
* выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
* делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
1. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

*Обучающийся научится:*

* обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
* определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
* создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
* строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
* преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
* переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
* строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
* строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
* анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
1. Смысловое чтение.

*Обучающийся научится:*

* находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
* ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
* устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
* резюмировать главную идею текста;
* преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный: учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
* критически оценивать содержание и форму текста.
1. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

*Обучающийся научится:*

* определять свое отношение к природной среде;
* анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
* выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
1. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем.

*Обучающийся научится:*

* определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
* осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
* формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
* соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

*Обучающийся научится:*

* определять возможные роли в совместной деятельности;
* играть определенную роль в совместной деятельности;
* строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
* критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
* организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

*Обучающийся научится:*

* определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
* отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
* представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
* использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ).

*Обучающийся научится:*

* целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
* выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
* использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

**ПРЕДМЕТНЫЕ**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 5-м и 6-м классах должно обеспечивать достижение предметных результатовосвоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. **Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

*Учащиеся при реализации* ***содержательной линии «Язык и культура» в конце первого года изучения*** *научатся:*

* объяснять роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека;
* понимать, что бережное отношение к родному языку является одним из необходимых качеств современного культурного человека;
* понимать, что язык – развивающееся явление; приводить примеры исторических изменений значений и форм слов;
* распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
* распознавать и характеризовать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; правильно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
* распознавать и правильно объяснять народно-поэтические эпитеты в русских народных и литературных сказках, народных песнях, художественной литературе, былинах;
* распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, объяснять их значения, правильно употреблять в речи;
* объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;
* понимать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов-символов, обладающих традиционной метафорической образностью; правильно употреблять их;
* распознавать слова с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и в произведениях художественной литературы; правильно употреблять их;
* распознавать имена традиционные и новые, популярные и устаревшие, а также имена, входящие в состав пословиц и поговорок и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску;
* понимать назначение конкретного вида словаря, особенности строения его словарной статьи (толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари) и уметь им пользоваться.

*Учащиеся при реализации* ***содержательной линии «Язык и культура» в конце второго года изучения*** *научатся:*

* характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах);
* целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
* регулярно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов.

*Учащиеся при реализации* ***содержательной линии «Культура речи» в конце первого года изучения*** *научатся:*

* различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
* соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
* анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
* различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного);
* соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
* анализировать смыслоразличительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;
* различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода‚ форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями *-а(-я), -ы(-и)*‚ различающихся по смыслу‚ и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);
* различать типичные речевые ошибки; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
* различать типичные речевые ошибки, связанные с нарушением грамматической нормы; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;
* соблюдать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку;
* соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы‚ принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;
* соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
* использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления;
* использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; нормативных вариантов написания;
* использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

*Учащиеся при реализации* ***содержательной линии «Культура речи» в конце второго года изучения*** *научатся:*

* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
* корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
* употреблять имена существительные, имена прилагательные, с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
* соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
* использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
* использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
* использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;
* использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

*Учащиеся при реализации* ***содержательной линии «Культура речи» в конце второго года изучения*** *научатся:*

* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
* корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
* употреблять имена существительные, имена прилагательные, с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
* соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
* использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
* использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
* использовать словари синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов‚ омонимов‚ паронимов, а также в процессе редактирования текста;
* использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста.

*Учащиеся при реализации* ***содержательной линии «Речь. Речевая деятельность. Текст»* *в конце первого года изучения*** *научатся***:**

* анализировать и создавать (с опорой на образец) устные и письменные тексты описательного типа: определение понятия, собственно описание;
* создавать устные учебно-научные монологические сообщения различных функционально-смысловых типов речи (ответ на уроке);
* участвовать в беседе и поддерживать диалог, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог;
* уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: приветствие, просьбу, принесение извинений; создавать объявления (в устной и письменной форме) официально-делового стиля;
* анализировать и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, загадки, пословицы, былины);
* владеть приёмами работы с оглавлением, списком литературы;
* редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты;
* создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме.

*Учащиеся* ***в конце второго года изучения*** *при реализации* ***содержательной линии «Речь. Речевая деятельность. Текст»*** *научатся***:**

* владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;
* создавать тексты в жанре ответов разных видов;
* уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
* создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
* строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

**3.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» 5-6 классы**

**5 класс (17 часов)**

**Раздел 1. Язык и культура - 5 ч.**

**Русский язык – национальный язык русского народа**. **Роль родного языка в жизни человека.** Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

**Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа.** Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рόдный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

 **Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок источники, значение и употребление в современных ситуациях** речевого **общения** (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. **Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа.**

**Загадки. Метафоричность русской загадки.**

**Раздел 2. Культура речи (6 часа).**

 **Основные орфоэпические нормы** **современного русского литературного** **языка.** **Понятие о варианте нормы.** Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

**Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.**

Омографы: ударение как маркёр смысла слова*: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки — полкИ, Атлас — атлАс.*

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч’]ная — було[ш]ная, же[н’]щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж’]ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволнОвая печь – микровОлновая терапия).

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления**: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

**Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов.**

**Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов**.

**Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов.** Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст – 4 ч.**

 **Текст как единица языка и речи.** Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

 **Язык и речь**. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки). Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог

**Функциональные разновидности языка.** Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой.

**Виды речевой деятельности.**

**Раздел 4. Защита проекта – 2 ч.**

**Проектные и исследовательские работы.**

1. Из истории русских имён.
2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
3. Словарь одного слова.
4. Календарь пословиц о временах года.
5. Карта «Интересные названия городов моего края».
6. Как быть вежливым?

7.Межнациональные различия невербального общения и др.

**6 класс (17 часов)**

**Раздел 1. Язык и культура (2 часа)**

Иноязычные лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.

Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований.

Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

**Раздел 2. Культура речи (10 часа)**

 Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть т****у****флей – не «т****у****флем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи*»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д*.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть т****у****флей – не «т****у****флем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи*»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д*.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

 Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику.

Этика и речевой этикет. Соотношение понятий *этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы*.

Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия‚ утешения.

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (3 часа)**

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

**Раздел 4. Защита проекта (2 часа)**

**Проектно-исследовательские работы.**

* 1. Из истории русских имён.
	2. Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
	3. Словарь одного слова.
	4. Календарь пословиц о временах года.
	5. Карта «Интересные названия городов моего края».
	6. Как быть вежливым?
	7. Межнациональные различия невербального общения и др.

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)» в 5-6 класс**

**5 класс (17 часов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Раздел** | **Количество часов в год (час)** | **Темы** |
| **1.** | **Раздел 1. Язык и культура** | 5 | Русский язык - национальный язык русского народа**.** Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. |
| Крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры. Загадки. Метафоричность русской загадки. |
| **2.** | **Раздел 2. Культура речи** | 6 | Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах. |
| Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов. Антонимы и точность речи. Смысловые стилистические особенности употребления антонимов. Лексические омонимы и точность речи. Смысловые стилистические особенности употребления лексических омонимов. |
| **3.** | **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст.** | **4** | Текст как единица языка и речи. Язык и речь. Функциональные разновидности языка. |
| Виды речевой деятельности. |
| **4.**  | **Защита проекта** | **2** | **Проектные и исследовательские работы.*** Из истории русских имён.
* Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.
* Словарь одного слова.
* Календарь пословиц о временах года.
* Карта «Интересные названия городов моего края».
* Как быть вежливым?
* Межнациональные различия невербального общения и др.
 |
|  | **Итого** | **17 ч.** |

**6 класс (17 часов)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Раздел** | **Количество часов** **в год (час)** | **Темы** |
| **1.** | **Раздел 1. Язык и культура**  | **2** | Иноязычные лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. |
| **2.** | **Раздел 2. Культура речи** | **10** | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления синонимов.Антонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления антонимов.Лексические омонимы и точность речи. Смысловые‚ стилистические особенности употребления лексических омонимов.Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением синонимов‚ антонимов и лексических омонимов в речи.Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения.Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени.Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных.Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Речевой этикет.Национальные особенности.Устойчивые формулы речевого этикета в общении.  |
| **3.** | **Раздел 3.** **Речь. Речевая деятельность. Текст** | **3** | Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины». Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Публицистический стиль. Устное выступление. |
| **4.** | **Защита проекта** | **2** | ***Проектно - исследовательские работы***1. *Русские пословицы и поговорки о характере, качествах человека.*
2. *Роль и уместность заимствований в современном русском языке.*
3. *Этимология обозначений имен прилагательных, обозначающих цвет, в русском языке.*
4. *Названия денежных единиц в русском языке.*
5. *Этикетные формы обращения.*
6. *Межнациональные различия невербального общения.*
7. *Этикет приветствия в русском и иностранном языках.*
8. *Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель: общее и различное.*
9. *Русизмы в языках народов России и в иностранных языках.*

*Словарь одного слова.* |
|  | **Итого** | **17** |

**5.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |
| --- |
| **Технические средства обучения** |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Ноутбук.Интерактивная доска.Принтер, сканер.Проектор.Колонки.**Рабочая программа обеспечена учебными пособиями, предназначенными для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации:**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Порядковый номер учебника в Федеральном перечне | Автор/Авторский коллектив | Название учебника | Класс | Издатель учебника |
|  | Александрова О.М. и др. | Русский родной язык: учебное пособие для общеобразовательных организаций | 5 | Москва «Просвещение» 2019г. |
|  | Александрова О.М. и др. | Русский родной язык: учебное пособие для общеобразовательных организаций | 6 | Москва «Просвещение» 2019г. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  СОГЛАСОВАНОПротокол заседания методического объединения учителей начальных классовот 26 августа 2020 года №1 \_\_\_\_\_\_\_\_Плоцина Ю.С.  |  |  СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_Е.С.Евталициди .28 августа 2020 года |

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 10 ИМ. АТАМАНА ГОЛОВАТОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД-КУРОРТ ГЕЛЕНДЖИК УТВЕРЖДЕНО решением педагогического совета от 28.08. 2020 года протокол №1 Председатель\_\_\_\_\_\_Т.В.Водянова**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**по предмету Родная литература (на русском языке)Уровень образования (класс) основное общее образование (5,6 класс)Количество часов всего - 34 ч. (в 5 классе – 17ч., в 6 классе – 17 ч.; 0,5 ч. в неделю)Учитель: Маслова Лариса Александровна.Программа разработана на основе авторской программы Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С. И. Казаковой Е.И., Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Романовой В.Ю.,РябининойЛ.А., Соколовой О.В. «Русский родной язык», М.:Просвещение, 2020г. |

* 1. **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (на русском языке)» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования ориентирована на учащихся 5-6 классов и разработана на основе следующих документов:

1.Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ).

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3.Федеральный закон № 317-ФЗ от 3 августа 2018 г. «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"».

4.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа № 1576 от 31 декабря 2015 г. Минобрнауки России).

5.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1577

6.Примерной рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию, протокол от 04.03.2019, №1/19);

7.Авторской программы Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С. И. Казаковой Е.И., Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Романовой В.Ю.,РябининойЛ.А., Соколовой О.В. «Русский родной язык», М.:Просвещение, 2020г.

 Программа учебного предмета «Родная литература (на русском языке)» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации школ, в которых федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования наряду с изучением обязательного курса русского языка предусмотрено изучение русского языка как родного языка обучающихся.

 Содержание программы ориентировано на сопровождение основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского родного языка в рамках образовательной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации. В соответствии с этим курс русского родного языка направлен на достижение следующих **целей:**

 • расширение представлений о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

• формирование первоначальных представлений о национальной специфике языковых единиц русского языка (прежде всего лексических и фразеологических единиц с национально-культурной семантикой), об основных нормах русского литературного языка и русском речевом этикете;

 • совершенствование умений наблюдать за функционированием языковых единиц, анализировать и классифицировать их, оценивать их с точки зрения особенностей картины мира, отражённой в языке;

 • совершенствование умений работать с текстом, осуществлять элементарный информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

 • совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих владение русским литературным языком в разных ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи; развитие потребности к речевому самосовершенствованию;

• приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

**Место учебного предмета «Родная литература (русская)» в учебном плане**.

 Программа по учебному предмету «Родная литература (русская)», составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы и учебного плана МБОУ ООШ № 10 им. Атамана Головатого, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 34 часов (17 часов в 5-м классе, 17 часов в 6-м классе.

* 1. **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО**

**ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ)» в 5-6 классах**

**1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Программа направлена на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Родная литература (русская)» в 5-м и 6-м классах.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**:

***У учащихся будут сформированы:***

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России).
2. Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России).
3. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
4. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России.
5. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
6. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями.
7. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
8. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
9. Социальные нормы и правила поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
10. Нравственные чувства и нравственное поведение, осознанное и ответственное отношение к собственным поступкам.
11. Коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
12. Основы экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
13. Эстетическое сознание через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Учащиеся приобретают опыт:***

* осознания роли русского родной литературы в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека, осознание национального своеобразия, богатства, традиций российского народа;
* осознания и ощущения личностной сопричастности судьбе российского народа;
* усвоения гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
* освоения социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
* участия в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
* участия в социально значимом труде.

***У учащихся может быть сформировано:***

* ответственное отношение к учению; уважительное отношение к труду, опыта
* целостное мировоззрение, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
* активное отношение к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
* осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
* моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

*Средством достижения этих результатов служат тексты художественной литературы, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.*

**Метапредметные результаты**:

Метапредметные результаты курса «Родная литература (на русском языке)» - формирование универсальных учебных действий (УУД).

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.
2. умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
3. умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
4. умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
5. владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

***Обучающийся научится*:**

* планированию пути достижения цели;
* установлению целевых приоритетов;
* оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).
* учитывать условия выполнения учебной задачи;
* осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано») и пооперационный контроль («как выполнена каждая операция, входящая в состав учебного действия».

*Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений.*

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД:

* овладение навыками смыслового чтения;
* извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* овладение различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* переработка в сотрудничестве с учителем и преобразование информации из одной формы в другую (перевод сплошной текст в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной текст);
* Изложение содержания прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* Умение пользоваться словарями, справочниками;
* осуществление анализа и синтеза;
* умение устанавливать причинно-следственные связи;
* способность строить рассуждения.

***Обучающийся научится*:**

* учиться вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
* пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
* извлекать информацию (в сотрудничестве и при поддержке учителя), представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
* владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
* перерабатывать в сотрудничестве с учителем и преобразовывать информацию из одной формы в другую (переводить сплошной тест в план, таблицу, схему и наоборот: по плану, по схеме, по таблице составлять сплошной) текст;
* излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
* пользоваться словарями, справочниками;
* осуществлять анализ и синтез;
* устанавливать причинно-следственные связи;
* строить рассуждения.

*Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.*

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД:

* умение осознанно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
* владение монологической и диалогической формами речи в устной и письменной формах; монологической контекстной речью;
* умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации, создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
* умение устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
* умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* умение слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
* умение высказывать и обосновывать свою точку зрения (при методической поддержке учителя);
* умение высказывать и обосновывать свою точку зрения (при (при методической поддержке учителя);
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве (при поддержке направляющей роли учителя);
* умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером при непосредственной методической поддержке учителя;
* умение осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (в том числе и помощь учителя);
* умение  выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями.

***Обучающийся научится*:**

* устанавливать и вырабатывать разные точки зрения;
* аргументировать свою точку зрения;
* задавать вопросы.
* продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
* брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство).

*Все виды личностных и метапредметных УУД развиваются на протяжении обучения ребенка в 6 классе. Приращением в данных действиях становится глубина внутреннего осознания значимости данных действий и степень самостоятельности их применения.*

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
* осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
* аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
* участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

**ПРЕДМЕТНЫМИ** результатамиизучения **курса «Родная литература (на русском языке)»** в 5-6 классах является сформированность следующих умений:

1. понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
2. устойчивый познавательный интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста;
3. осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
4. воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
5. развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
6. обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
7. умение чувствовать красоту и выразительность русской речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
8. умение воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.
9. овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
10. потребность в самовыражении через слово.

 ***Обучающийся научится*:**

* владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
* владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
* адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
* пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста;
* отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту;
* создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
* понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
* понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
* осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления
* определять в произведении элементы сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимать их роль в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
* владеть элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
* правильно, бегло и выразительно читать художественные, публицистические и учебные тексты;
* выразительно читать произведения или отрывки из них наизусть;
* осмысливать, характеризовать изучаемое в школе или прочитанное самостоятельно художественное произведение (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);
* определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований;
* обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, готовить аргументированный отзыв о произведении;
* выявлять роль героя, портрета, пейзажа, детали, авторской оценки в раскрытии содержания произведения;
* составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;
* объяснять роль художественных средств в произведении и пользоваться справочным аппаратом учебника;
* письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;
	+ - выразительно читать произведения лирики.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

* осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
* видеть черты русского национального характера в героях литературных произведений;
* выбирать литературные произведения для самостоятельного чтения.
* владеть монологической и диалогической речью, уметь готовить сообщения, доклады, рефераты;
* выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания критиков и литературоведов, делать выводы и умозаключения;
* высказывать собственное суждение об иллюстрациях;
* индивидуально, в паре или в группе вести проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект);
* сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;
* выразительно читать произведения лирики

**3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА (НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ)» 5-6 классы**

**5 класс (17 часов)**

**Устное народное творчество. – 15 ч.**

 **Русские народные сказки «Царевна – лягушка», «Сказка об Иване-царевиче, Жар-птице» и сером волке», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».** Сказка как зеркало национальной культуры и хранилище материальной и духовной культуры народа.

**Метафоричность русской загадки.** Грамота и книжная мудрость. Дикие и домашние животные.

**Особенности языка в различных жанрах устного народного творчества.** Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рόдный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, и т.д.).

**Лексические средства выразительности в художественном тексте.** Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Лексический повтор. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи. Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; заяц – трусливый человек, осел – упрямство, змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.). Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску. Связь имен в малых жанрах русского фольклора с народным календарем.

**Роль грамматических средств выразительности в художественных текстах.** Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Сравнительная степень имен прилагательных**.** Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Глагол и формы глагола (вид, время, возвратность-невозвратность). Символическое значение числительных в жанрах фольклора.

**Элементы анализа художественного текста.** Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Инверсия. Тавтология и плеоназм как средство выразительности в жанрах фольклора. Постоянные эпитеты (добрый молодец, красна девица и др.). Сравнение. Аллегория в загадках. Гипербола и литота в волшебной сказке. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

**6 класс (17 часов)**

**Раздел 1. Устное народное творчество (4 час)**

Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливость, бескорыстного служения Отечеству (сказки).

*Теория литературы: Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений*

/Отражение в народных песнях быта, традиций, обрядов, национального характера. Виды песен (хороводные, лирические, исторические, календарные, обрядовые и другие)[[1]](#footnote-1).

*Теория литературы: Жанр народной песни. Повествовательное и лирическое начала в народной песне Повествовательное и лирическое начала в народной песне Выразительное чтение произведения. Выразительное чтение произведения.*

/«Святогор и Илья Муромец», «Рождение богатыря», «Добрыня и змей», «Садко», «Святогор- богатырь» и другие.. Воплощение в образе богатыря национального характера и нравственных достоинств. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству.

*Теория литературы: народная песня, былина, гипербола. Выразительное чтение произведения.*

**Раздел 2. Древнерусская литература (4 час)**

Образное отражение жизни в древнерусской литературе. Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека (повести, хождения, жития)

/Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости). Житие Сергея Радонежского.

/Из «Хождения за три моря» Афанасия Никитина. Памятник литературы в форме путевых записей (жанр «хожения»).

/«Житие Александра Невского» – первое русское житие князя-воина. Единство князя и народа. Своеобразие жанра. Черты воинской повести в произведении.

*Теория литературы: жанры древнерусской литературы («хожение», житие, воинская повесть).*

*Развитие речи: пересказ текстов древнерусской литературы*

**Раздел 3. Литература XVIII века (1 час)**

Г.Р. Державин «Лебедь». История создания стихотворения. Торжественность слога. Размышления о судьбе творца.

*Теория литературы: жанр оды, эпитет, метафора, двусложные размеры стиха (ямб).*

**Раздел 4. Литература XIX века (2 час)**

Поэтический образ Родины в лирике XIX века. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания. Слияние с природой, эмоциональное состояние лирического героя.

Е.А. Баратынский. «Родина». История создания стихотворения. Состояние души лирического героя. Лексические и синтаксические особенности стихотворения. Теория литературы: художественная идея, риторическое обращение, анафора. Развитие речи: выразительное чтение.

*/*Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. "Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...", "Природа-сфинкс. И тем она верней..."

*Теория литературы: художественная идея, риторическое обращение, анафора.*

*Развитие речи: выразительное чтение.*

**Раздел 5. Литература XX-XXI веков (4 часа)**

Н. М. Рубцов. Человек и природа в тихой лирике поэта.

/В.К. Железников. «Чудак из 6 «Б». Проблема самостоятельности, ответственности, умения признавать свои ошибки

/Н.А. Заболоцкий. «Уступи мне, скворец, уголок…»: история создания стихотворения, эмоциональное состояние лирического героя, связь внутреннего мира человека с окружающим миром. «О красоте человеческих лиц»: отражение в лице человека его души.

*Теория литературы: трёхсложные размеры стиха (амфибрахий, анапест), стопа, строфа.*

/В.П. Астафьев. «Деревья растут для всех» Краткий рассказ о писателе.

Единство человека и природы в рассказе.

Произведения современных поэтов и прозаиков Кубани о природе родного края.

*Развитие речи: сжатый пересказ, цитатный план*

**Защита проекта (2 час)**

Сборник песен, междисциплинарный исследовательский проект. Проект сборника «Русские народные песни». Сочинение-отзыв об одном из произведений кубанского писателя.

**4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА» (НА РУССКОМ ЯЗЫКЕ) в 5-6 классах**

**5 класс (17 часов)**

| **№****п/п** | **Раздел** | **Количество часов в год (час)** | **Темы** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.****2****3** | **Устное народное творчество** **15 ч.** | **3** | Русские народные сказки. 1.«Царевна-лягушка», 2.«Сказка об Иване — царевиче, Жар-птице и сером волке»,3. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» |
| **4****5** |  | **2** | 1.Метафоричность русской загадки. Грамота и книжная мудрость.2.Метафоричность русской загадки. Дикие и домашние животные. |
| **6****7****8** |  | **3** | 1.Особенности языка в различных жанрах устного народного творчества. Слова обозначающие предметы и явления традиционного русского быта.2.Особенности языка в различных жанрах устного народного творчества. Слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.)3.Особенности языка в различных жанрах устного народного творчества. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы). |
| **9****10****11** |  | **3** | 1.Лексические средства выразительности в художественном тексте. Русская народная сказка «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо».2.Лексические средства выразительности в художественном тексте. Русская народная сказка «Лиса и журавль».3.Лексические средства выразительности в художественном тексте. Русская народная сказка «Два Ивана — солдатских сына», |
| **12** |  | **2** | 1.Роль грамматических средств выразительности в художественных текстах. Русская народная сказка«Сказка о молодильных яблоках и живой воде».2.Роль грамматических средств выразительности в художественных текстах. Русская народная сказка«Снегурочка». |
| **14****15** |  | **2** | 1.Элементы анализа художественного текста. Русская народная сказка«Солдатская шинель».2.Элементы анализа художественного текста. Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» |
| **16****17** | **Итоговая аттестация**  **2 ч.** | **2** | **1.Защита проекта.** «Русские имена в малых жанрах фольклора»**2.Защита проекта** «Народный календарь как энциклопедия жизни русского народа». |
|  | **Итого: 17 ч** |

**6 класс (17 часов)**

| **№****п/п** | **Раздел** | **Количество часов в год (час)** | **Темы** |
| --- | --- | --- | --- |
| **1.****2****3****4** | **Устное народное творчество****(4 ч.)** | **1****1****1** **1** | Воплощение в фольклорных произведениях национального характера, народных нравственных ценностей, прославление силы, справедливость, бескорыстного служения Отечеству. Волшебные сказки «Семь Семионов», «Морозко» |
| Выразительное чтение произведения. Характеристика героев фольклорных произведений. Волшебная сказка «Волшебное кольцо». |
| Отражение в народных песнях быта, традиций, обрядов, национального характера. Виды песен (хороводные, лирические, исторические, календарные, обрядовые и другие).  |
| Былины. Воплощение в образе богатыря национального характера и нравственных достоинств. Прославление силы, мужества, справедливости, бескорыстного служения Отечеству. Былина «Святогор и Илья Муромец». |
| **5****6****7****8** | **Древнерусская литература****(4 ч.)** | **1****1****1** **1** | Образное отражение жизни в древнерусской литературе. Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека (хождения, жития)«Житие Александра Невского» . |
| Образное отражение жизни в древнерусской литературе. Открытость и честность, требовательность к себе, деликатность по отношению к окружающим, уважение к личности и осознание факта неповторимости каждого человека (хождения, жития)«Житие Александра Невского» - первое русское житие князя-воина. Единство князя и народа. Своеобразие жанра. Черты воинской повести в произведении. |
| Памятник литературы в форме путевых записей (жанр «хожения»). **Из «Хождения за три моря» Афанасия Никитина.**  |
| Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости). **Из «Повести временных лет»** |
| **9** | **Литература XVIII века****(1 ч)**  | **1** | История создания стихотворения. Торжественность слога. Размышления о судьбе творца. Г.Р. Державин «Лебедь». |
| **10****11** | **Литература XIX века** **(2 ч.)***.*  | **1****1** | Поэтический образ Родины в лирике XIX ввека. Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания. Е.А. Баратынский. «Родина». |
| Красота русской земли в лирике Ф.И. Тютчева. Ф.И. Тютчев. «Как сладко дремлет сад темно-зеленый!..» «Природа-сфинкс. И тем она верней..." |
| **12****13****14****15** | **Литература XX-XXI веков (4ч.)** | **1****1****1****1** | Н.М. Рубцов. Человек и природа в тихой лирике поэта.Проблема самостоятельности, ответственности, умения признавать свои ошибки. В.К. Железников. «Чудак из 6 «Б». |
|
| Н.А. Заболоцкий. «Уступи мне, скворец, уголок…»: история создания стихотворения, эмоциональное состояние лирического героя, связь внутреннего мира человека с окружающим миром. Н.А. Заболоцкий «О красоте человеческих лиц»: отражение в лице человека его души.  |
| В.П. Астафьев. «Деревья растут для всех» Краткий рассказ о писателе. Единство человека и природы в рассказе. |
|
| **16** | **Защита проекта (2ч)** | **1** | Сборник песен,междисциплинарный исследовательский проект. Проект сборника «Русские народные песни» |
| **17** |  | **1** | Сочинение-отзыв об одном из произведений кубанского писателя. |
|  | **Итого** | **17** |  |

**5.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |
| --- |
| **Технические средства обучения** |
| Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Ноутбук.Интерактивная доска.Принтер, сканер.Проектор.Колонки

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| СОГЛАСОВАНОПротокол заседания методического объединения учителей начальных классовот 26 августа 2020 года №1 \_\_\_\_\_\_\_\_Плоцина Ю.С.  |  |  СОГЛАСОВАНОЗаместитель директора по УВР \_\_\_\_\_\_\_\_Е.С.Евталициди .28 августа 2020 года |

 |

1. / - отмеченные произведения включаются в рабочую программу по выбору учителя [↑](#footnote-ref-1)